

# PARFUMS D'EQUATEUR

## 12 JOURS / 10 NUITS



Sur une portion de territoire moitié moins grande que la France, l'Equateur est une véritable mosaïque des quatre éléments de la vie, l'eau, l'air, la terre, le feu.... Ses jungles amazoniennes, ses vestiges coloniaux et son armée de volcans vous séduiront sans nul doute. L'Amazonie, appelée Oriente, occupe plus de la moitié du territoire national. Cette immense forêt luxuriante est arrosée de plusieurs fleuves et de multiples rivières qui descendent des hautes terres andines et coulent vers le bassin amazonien; elle est peuplée de divers groupes ethniques aux cultures très diversifiées.

**Céline NOYRIGAT**

**1ER JOUR – Jeudi – TOULOUSE OU BORDEAUX → QUITO**

### **Départ de Pau en bus climatisé avec votre accompagnateur**

Direction aéroport, **assistance aux formalités d'enregistrement** puis décollage à destination de **Quito**. Après les formalités de débarquement, accueil par votre guide et transfert à votre hôtel (entre 1h00 et 1h30 de trajet).

Arrivée à l'aéroport Mariscal Sucre de Quito qui se trouve à Tababela, 42 km de la ville de Quito.

### **Quito**

**C'est l'une des plus belles villes du Nouveau Monde.** Perchée à plus de 2 850 mètres dans un écrin majestueux de hautes montagnes, la capitale de l'Equateur es aussi un joyau architectural. S'il ne reste rien de son passé précolombien, elle a su conserver de l'époque coloniale ses somptueuses églises, ses places au pavé inégal, ses maisons blanches et ses ruelles pentues. Intégré au patrimoine de l'humanité de l'Unesco en 1978, le cœur historique de Quito se visite comme un musée à échelle réelle.



**Dîner libre**

Nuit à l'hôtel **ALAMEDA HOTEL MERCURE\*\*\*\*** ou similaire

## 2EME JOUR – Vendredi - QUITO CITY + LIGNE EQUINOXIALE

### Petit déjeuner

#### **Quito City (le dimanche le city est panoramique, il n'y a pas de visites dans les églises)**

Visite de Quito. Ville enfouie dans la Cordillère des Andes à 2.850 m. d'altitude qui s'appuie sur un replat au pied du volcan Pichincha. "A placer la ville si haut, Dieu en fit un quartier du ciel" écrivit le poète. Ce circuit commence par la zone résidentielle moderne située au Nord. Vous traverserez la ville par de grandes avenues pour vous rendre au Centre Economique et Moderne qui finit au Palais Législatif, porte d'entrée au "Vieux Quito" ou quartier Colonial, joyau historique et culturel de la nation équatorienne.

Là, vous aurez l'occasion de visiter la Place de l'Indépendance située au centre même de cette ville-couvent, qui révèle de la transcendance du "premier cri de libération"; la Cathédrale, dont l'architecture a connu plusieurs modifications depuis sa construction primitive en "adobe" (brique de terre cuite avec de la paille) en 1535; l'Archevêché, qui date du XVIIème siècle avec ses porches populaires offrant toute une série de patios intérieurs avec des arches et des fontaines centrales; l'église de San Francisco, connu comme l' "Escorial des Andes" construit sur les vestiges d'un palais Inca, une véritable cité intérieure dans la ville.

De véritables monuments qui révèlent de la grandeur du peuple métis.



#### **Eglise de la Compagnie de Jésus**

La Compania (l'église de la Compagnie de Jésus) est le joyau de Quito. Commencée en 1605, elle fut achevée 160 ans plus tard. La décoration de ce chef-d'oeuvre au style baroque exubérant est aussi chargée à l'extérieur qu'à l'intérieur: pas moins de sept tonnes d'or ont été nécessaires à sa réalisation.

Coiffée de dômes vert et or, la façade de pierre volcanique (andesita), comporte quatre niches dans lesquelles sont logés les saints patrons des Jésuites. De part et d'autre de la porte s'élèvent des colonnes torsadées. Inspirées, dit-on, des travaux du Bernin au Vatican, elles sont reproduites à l'intérieur, où l'or semble jaillir de partout. Autels, murs et piliers sont dorés à la feuille. Les voûtes peintes ont values à l'église le surnom de "Chapelle Sixtine quiténienne". La chaire et les confessionnaux sont en bois finement sculpté. Les fresques murales, y compris. "Le Jugement dernier", à l'entrée, ont été réalisées par des maîtres de l'école de Quito. Le décor de la voûte en berceau de la nef centrale, comme celui des piliers et des coupoles des chapelles latérales, trahissent une inspiration mudéjare (décoration d'influence musulmane propre à l'art espagnol du XVI siècle) et mauresque.





### La Cathédrale

Occupe l'emplacement de la première cathédrale de Quito édifée en adobe en 1535, dans l'année qui a suivi la fondation de la ville par Benalcazar. En 1550, soit quinze ans après sa construction, elle est déjà agrandie, puis elle est détruite par un séisme en 1660. Reconstituée, elle est à nouveau détruite par le tremblement de terre de 1794. On peut donc voir plusieurs styles dans l'architecture de l'édifice, qui sont dus aux restaurations et confirmations successives. Au colonial se superpose du gothique dans les arches; l'influence mauresque se lit dans les plafonds à caisson en bois de cèdre, tandis que le maître-autel est typiquement baroque et le chœur néoclassique, tout comme la chaire. Le dôme orné de faïences vertes qui surmonte l'édifice, est néoclassique lui aussi. Ajoutons encore que le parvis qui donne sur la place, avec son large escalier en arc de cercle, est du vingtième siècle. Il est dominé par la tour immaculée du clocher derrière laquelle on aperçoit au loin la Vierge du Panecillo.

L'église est à trois nefs avec des piliers carrés qui sont restés les plus anciens éléments architecturaux de l'édifice. La décoration intérieure est sobre.

### Eglise de San Francisco

On accède à l'église San Francisco par l'esplanade pavée entourée de maisons coloniales aux façades blanches, à balcons de bois et toits de tuiles andalouses qui donnent au quartier une allure de cité provinciale. Une volée d'escaliers conduit au parvis tout en longueur, lequel suit l'interminable façade d'architecture austère. D'aucun lui trouvent une ressemblance avec l'Escorial en Espagne. L'intérieur surprend par sa richesse exceptionnelle et son exubérance qui contraste avec les lignes sobres de l'architecture extérieure. Il n'y a pas la moindre petite surface de mur ou de plafonds qui ne soit décorée. Tout est doré: bois, plâtre, il n'est rien qui ne soit recouvert à la feuille d'or. La construction de l'église et du couvent commença cinquante jours seulement après la fondation de la ville par Benalcazar et dura soixante ans. Surchargée d'or, d'argent et de pierres précieuses, l'église est un bel exemple d'art colonial.

### Panecillo

Surmonté par la statue de la Vierge de Quito, le Panecillo (petit pain), aussi appelé Yavirac, s'élève au sud du quartier historique. Du sommet de la colline s'offre une belle vue sur Quito et les volcans coiffés de neige qui l'entourent.

### Déjeuner dans un restaurant local

### Ligne Equinoxiale

Départ vers la "Mitad del Mundo", à 30 minutes au nord de Quito, où a été établi avec précision le passage de la ligne de l'Equateur en 1735 par l'Expédition Géodésique Française, visite du monument qui héberge un petit musée ethnologique.

Visite d'un village qui recrée l'essence du style colonial, les ruelles, la place centrale, l'église, la place pour les corridas, les magasins artisanaux.

### Dîner en ville



**Céline NOYRIGAT**

### Petit déjeuner



#### Calderon

Départ pour rejoindre le petit village de Calderon qui produit, vend et exporte des figurines anthropomorphes et zoomorphes en pâte à sel (masapan), pignochées de teintes vives.

Sortie vers la province d'Imbabura

#### Otavallo

Départ vers Otavallo, à 2.600 mètres d'altitude, mondialement connu pour son marché. Les hommes en poncho de couleur foncée et pantalon blanc, les femmes en chemisier immaculé délicatement brodé, recouvert de larges colliers et en longue robe de toile, un turban noir en guise de chapeau.

#### Marché de Otavallo

Il y a trois points d'intérêt: le marché de la laine et des tissus, celui du bétail et enfin celui des fruits et légumes. La premier n'est probablement pas le plus authentique, mais c'est celui que recherchent les touristes. Sur la place des ponchos se tient l'antique marché indien maintenant envahi par les touristes. On peut y acheter: tapis, couvertures, ponchos, pulls, sacs, Panamas, bijoux, poteries diverses et autres bibelots. On y trouve de la production locale essentiellement. Les articles sont en général fort colorés.

Le marché aux fruits et légumes rassemble les cultivateurs d'Otavallo et des villages environnants, perdus dans la montagne. Ils présentent sur des étals ou à même le sol, sur une toile ou un carré de plastique, les ressources de leur terroir. On n'y voit pas seulement la production des hautes terres mais aussi des agrumes venus des régions plus chaudes de la côte. Il y a encore les sacs de graines, les semences, les condiments.

Le marché aux bestiaux qui a lieu les samedis seulement est à l'écart de la localité, sur la route de Cotacachi. C'est un marché matinal où les camions bringuebalants et les bétailières déchargent vaches, taureaux, moutons, cochons qui vont changer de propriétaire dans la matinée.



#### Déjeuner chez l'habitant.

Antonio, indigène otavaleno vous reçoit chez lui. Il a construit pour vous une salle où il peut recevoir plusieurs invités à la fois. Plancher de terre battue, tables et bancs rustiques, vous y dégusterez les plats typiques des indigènes, cuisiné sur un feu de camp à même le sol. Vous pourrez même goûter le fameux « cuye », cochon d'inde.

Départ pour la visite de Cuicocha, situé à 18 km d'Otavallo. Le lac se trouve dans un ancien cratère.



### Cuicocha

Départ pour la visite de Cuicocha qui est situé à 60 km de Quito, dans la province de Imbabura, près de Cotacachi et à 18 km de Otavalo. Nous y retrouvons un lac installé dans un chaudron de 5 kilomètres carrés où se trouvent 2 îlots formés par deux dômes volcaniques chacun.

Cet énorme lac se trouve dans l'ancien cratère du volcan Cotacachi. On peut faire une marche tout au tour du cratère du volcan à partir des 3200 mètres jusqu'à 3500 mètres d'altitude. Cette marche ne pose aucune difficulté technique et c'est le site idéal pour apprécier la flore des Andes.



### Diner à l'hôtel

Nuit à l'hôtel **PUERTO LAGO\*\*\*\*** ou similaire

## 4EME JOUR – Dimanche – OTAVALO / AMAZONIE

### Petit déjeuner

### Départ par la route vers l'Amazonie.

Les émotions se poursuivent... C'est une expérience parmi les plus fascinantes de quitter les hautes terres Andines pour se retrouver quelques heures plus tard à 300 m d'altitude en pleine forêt tropicale.

Le fait de parcourir l'Amazonie a presque toujours eu un caractère de légende qui gardera quelque secret enfoui dans cette mer de forêts.

**Céline NOYRIGAT**



### Déjeuner chez Gina

Restaurant style routier, copieux et bon. Hygiène de cuisine contrôlée. Sanitaires.

L'Amazonie, appelée Oriente, occupe plus de la moitié du territoire national. Cette immense forêt luxuriante est arrosée de plusieurs fleuves et de multiples rivières qui descendent des hautes terres andines et coulent vers le bassin amazonien; elle est peuplée de divers groupes ethniques aux cultures très diversifiées (Huaoroni, Shuar, Secoya, Siona, Kichuas...), avec lesquels vous découvrirez l'une des régions naturelles les plus impressionnantes de la planète. Vous serez témoin de la suprématie incontestée de la nature dans cette vaste forêt.

**Arrivée à l'embarcadère de la Punta, puis navigation de 20 minutes sur le Napo jusqu'à l'hôtel.** Si les passagers arrivent à la Punta après 18h, le transfert au lodge se fait par voie terrestre

**Dîner et nuit à l'hôtel LA CASA DEL SUIZO\*\*\*\*** ou similaire



**Céline NOYRIGAT**



**ATTENTION: PREVOIR UN PETIT SAC DE VOYAGE LE PLUS LEGER POSSIBLE.**



**5EME JOUR – Lundi - AMAZONIE**

### **Petit déjeuner**

Premier lever du soleil sur l'Amazonie. Pas une voix. Pas un cri. L'eau s'écoule. La forêt toute proche miroite dans le Rio Napo. Le ciel gris, gonflé d'eau, une cime lointaine qui remue, une feuille qui tremble, tout est énigmatique....

***Céline NOYRIGAT***

Le Pain de Sucre, 66200 MONTESCOT ; Port : 06.79.87.67.08 – Email : [celinenoyrigat@nosvacances.org](mailto:celinenoyrigat@nosvacances.org)

### Visite de la forêt primaire

Il y a quelques 60 millions d'années, le continent Sud américain était une énorme île en partie submergée par l'Océan Atlantique.

Les années aidant, la nature a revêtit un nouveau visage et a gardé de cette transformation un monde parfois étrange à nos yeux : Une faune extraordinaire sans qualificatif possible, une flore aux couleurs et formes sans pareils, l'Amazonie n'a rien d'un "enfer vert" des récits apocalyptiques et images d'Épinal. Paradis enserrant de vastes régions sauvages, l'Amazonie, est bruyante d'animaux, tapissée de plantes rares et de lieux non mentionnés sur les cartes géographiques actuelles du pays.



**Pour cette journée nous vous proposons quelques options que vous définirez sur place avec votre guide, en fonction de l'intérêt que vous porterez sur chacune d'elles.**

**Déjeuner en forêt ou au lodge**, selon l'excursion choisie. En fin d'après-midi retour au lodge.  
**Dîner** et nuit à l'hôtel.

**Voici une liste d'excursions possibles en Amazonie. Le guide en choisira deux pour tout le groupe, une le matin et l'autre l'après-midi. Ce choix sera fait en accord avec les passagers, en fonction du climat, du temps à disposition et du profil du groupe.**

### MISICOCHA

Premiers contacts avec la végétation luxuriante de l'Amazonie : cacaotiers, caféiers, fromagers, balistiers, hibiscus, ... Chaleur touffue, pluies, pirogues sur la rivière, arbres étranges.

Difficile de faire la part du rêve dans un univers qui se complaît à la confusion des genres, mélangeant minéral, végétal et animal comme il mélange l'air et l'eau, l'ombre et la lumière. Une feuille devient papillon, une liane se fait serpent.

Votre guide vous apprendra à reconnaître les orties anti-rhumatismales, les baies hallucinogènes, le lait anti-bouton, les bois "anti-défaillance", les fruits comestibles. Vous verrez l'hévéa d'où une seule incision fait couler "une liqueur blanche comme du lait qui se durcit et se noircit peu à peu à l'air. Les Indiens utilisent nomment la résine qu'ils en tirent (le caoutchouc) et signifie l'arbre qui pleure."

Dans cette forêt on retrouve une certaine idée du commencement du monde. Souvent impénétrable elle impose des trajets difficiles que le panorama grandiose fait oublier très vite. Elle est immense et très

**Céline NOYRIGAT**



mouvementée, haute et tragique, riche en morts et vivants. Cette forêt n'enterre pas ses cadavres. Quand un arbre meurt et tombe, ils sont tous tout autour serrés et denses pour le soutenir et le soutiennent jour et nuit. Les arbres morts s'appuient ainsi jusqu'à ce qu'ils soient pourris. Alors il suffit d'un oiseau s'y pose et ils tombent avec un immense fracas, comme s'ils tenaient encore follement à la vie.

### **BALSA**

Une expérience incroyable, vous pourrez construire votre propre radeau avec l'aide du guide natif, pour ensuite descendre la rivière Napo en direction de la Casa del Suizo (1 heure)

### **VISITE D'UNE FAMILLE INDIGENE**

Dans la communauté indigène, l'homme le plus important et le plus instruit s'appelle le Shaman. C'est la personne la plus admiré et la plus respecté car c'est celui qui possède la faculté de la guérison de l'âme et du corps par des médecines naturelles et des rites typiques.

Démonstration de l'utilisation de la sarbacane, instrument de chasse native, et élaboration de la chicha, boisson traditionnelle. (2 heures)

### **L'ILE**

Les passagers pourront découvrir l'agriculture de la région, les cultures traditionnelles et les plantes médicales utilisées par les natifs depuis les temps anciens. Découverte des insectes et des oiseaux de l'Amazonie.

### **LAVADO DE ORO-ORPAILLEURS**

Quand la rivière est propice, nous pouvons faire un petit trajet en canoë sur le Napo. Les passagers pourront observer le travail que réalise depuis des décennies pour trouver de l'or dans la rivière. Le guide natif expliquera alors comment on lave l'or en utilisant le tamis.

### **COSANO**

Après le petit déjeuner, sortie tôt le matin en canoë pour un trajet de 25 minutes qui nous amène à la réserve Cosano sur la rivière Arajuno. Marche d'environ 2 heures en forêt primaire où un guide local vous explique les détails de la faune et la flore de la région. De retour, les passagers pourront se rafraîchir ou se baigner. Pour les aventuriers, des bouées seront disponibles pour le retour sur la rivière Napo.

### **VISITE DE L'ASSOCIATION QUICHUA**

La communauté quichua de Ahuano réunit environ 60 familles et 300 personnes. Les terres occupées par ceux ci ont un statut de terres communautaires et chaque famille peut bénéficier d'une parcelle de terre qui leur permet de s'installer et de vivre de l'agriculture comme la récolte de la yuca, de bananes, le cacao et le maïs. La chasse, la pêche et le tourisme viennent compléter les activités des habitants.

La présentation se fait ainsi :

- 1- Présentation de l'Association
- 2- Explication de l'élaboration de la chicha et dégustation
- 3- Présentation du groupe de musique traditionnel kichwa et du groupe de danse d'enfants.
- 4- Explication de la préparation de plats typiques de l'Amazonie
- 5- Dégustation de plats typiques avec des produits de la jungle.
- 6- Explication de l'élaboration de la sarbacane et son utilisation
- 7- Vente d'artisanats comme bracelets et colliers (fait de fibres et de graines de la jungle) que les enfants de la communauté ont fait.

**Céline NOYRIGAT**

## 6EME JOUR – Mardi - AMAZONIE / PUYO / BAÑOS / SALCEDO

### Petit déjeuner

Remontée de la Cordillère en direction de Puyo où vous pourrez visiter un magasin d'objets de balsa. Vous y découvrirez la matière première, la manière dont on la travaille et on la peint.

Possibilité d'acheter des objets en balsa.

Continuation par cette route vertigineuse du Canyon du Pastaza et de l'allée des cascades jusqu'à Baños.



### Pailon del Diablo

En fonction de l'état physique des participants, marche de quarante cinq minutes pour accéder au site du Pailon del Diablo, "le chaudron du diable" où une chute d'eau impressionnante se déverse dans une crevasse dans un fracas irréal.

### Nacelle

Pour les plus téméraires vous aurez la possibilité de traverser en nacelle le Canyon de Pastaza.

### Baños

Charmante petite ville située à 1800 mètres d'altitude, Baños à la vie paisible se trouve dans une zone subtropicale et jouit d'un climat agréable. Tandis qu'une végétation dense grimpe et descend des hautes cimes jusqu'au bord de torrents écument, des brumes menaçantes planent sur les ravins alentours. Surplombée par la magie énorme et écrasante du mont Tungurahua d'où tombent de nombreuses cascades, la bourgade tire son nom des eaux sulfureuses, ferrugineuses froides et bouillantes qui jaillissent des entrailles du volcan.

De nombreux champs de canne à sucre, de mandarines, de tomate et de pêches se trouvent dans la région. Géographiquement, cette ville occupe une position clé, car elle constitue à la fois une porte de sortie vers la région de l'Amazonie et une porte d'entrée vers la région des Andes (la Sierra).

Bref tour de la ville : l'église Dominicaine de la Virgen de Agua Santa, les rues piétonnes où vous rencontrerez de nombreux marchands de "melcocha" (guimauve de canne à sucre), les ateliers de fabrication d'objets de Tagua, plus connu comme ivoire végétal, où vous pourrez découvrir ce fruit d'un palmier tropical qui se transforme sous les mains d'habiles artisans.



### Déjeuner dans un restaurant local



### Salasaca

A 14 Km d' Ambato, la route de Baños passe par Salasaca, foyer d'un petit groupe indigène qui tente, bon an mal an, de conserver ses terres et ses coutumes ancestrales. Les Salasacas sont les Indiens les plus connus de la Sierra centrale.

Vraisemblablement originaires de Bolivie, ils furent déportés par les Incas selon la politique de migration forcée mitimae.

Aucun témoignage écrit n'atteste ces faits, mais on sait que le mitimae était une pratique courante des Incas. En outre, les termes salasacas relatifs au tissage diffèrent de ceux employés par les autres tribus de la région, présentant des similitudes flagrantes avec la lexicologie quechua compilée à Cuzco à l' époque coloniale.

Démonstration de tissages chez l'habitant.

### Salcedo.

Petit village de la province du Cotopaxi à 11 kilomètre de Latacunga avec une population d'approximativement 50 000 habitants. La plupart d'entre eux se consacrent à l'agriculture aussi bien qu'à l'artisanat et commerce mineur qui sont concentrés dans la région du centre-ville. Réputé pour ses glaces.

**Diner à l'hôtel** Nuit à l'hôtel **RUMIPAMBA DE LAS ROSAS\*\*\*** ou similaire

## 7EME JOUR – Mercredi - SALCEDO / QUILOTOA / RIOBAMBA

### Petit déjeuner

#### Zumbahua

Départ pour Zumbahua, (à 65 kilomètres de Pujilí). Il y a un intéressant marché le samedi qui n'est pas touristique mais qui est très pittoresque. Les indigènes viennent avec leur lama chargé de produits locaux.

Départ vers le **Quilotoa**

#### Quilotoa

Découverte du volcan au sommet aride et aux pentes ravinées, sur le flanc duquel on découvre des communautés agricoles. Sa particularité vient du lac qui occupe tout le chaudron. C'est une étendue d'un bleu vert émeraude et d'un diamètre de 2 kilomètres. Pour les mordue de trekking, un sentier permet de faire le tour du crater à pied, c'est une balade de 4h sans un arbre. Le paysage est superbe. La lagune est à 3800 mètres.



### Déjeuner en cours de route

#### Riobamba

Continuation vers Riobamba, ville qui est communément surnommée la "Sultane des Andes", pour sa situation privilégiée au pied du Chimborazo, la plus grande montagne de l'Equateur (6310m). Cette petite ville de quelques cent mille habitants s'est développée autour du chemin de fer qui relie la côte des Andes

**Céline NOYRIGAT**



et se trouve à proximité d'impressionnantes montagnes. C'est la seule ville équatorienne jumelée avec un ville française (Saint Armand-Montrond).

Riobamba aurait été fondée par Diego de Almagro en 1534, mais elle fut détruite en 1797 par un puissant séisme qui la rasa entièrement, et elle fut par la suite reconstruite à environ 25 Km à l'est de son emplacement original de Cajabamba. Riobamba est entourée de magnifiques sommets dont le plus haut volcan de l'Equateur : le Chimborazo (6310m)



### Dîner à l'hôtel

Nuit à l'hôtel **LA ANDALUZA\*\*\*\*** ou similaire

**Animation folklorique pendant le dîner (pour les groupes de plus de 15 personnes)**

**8EME JOUR – Jeudi - RIOBAMBA / TRAIN / INGAPIRCA / CUENCA**

### Petit déjeuner

#### Iglesia de la Balbanera

Vous partirez par la route Panaméricaine pour atteindre une zone de grandes vallées fertiles où la terre est noire et silencieuse.

En cours de route, vous découvrirez l'église de Balbanera, la première en territoire équatorien construite lors de la colonisation, au XVème siècle. Elle est le seul vestige de la fondation espagnole de la première ville de Quito, non loin de la lagune de Colta.

**Nariz del Diablo (Alausi-Sibambe-Alausi)  
n'opère pas les lundis et les derniers mardis  
de chaque mois.**

**Il n'y aura pas de service de train du 29  
septembre au 19 octobre 2014**

Excursion Alausi - Sibambe - Alausi à bord du  
Train des Andes\*

\*Quand nous mentionnons le train des Andes  
il faut voir que cela se réfère à une locomotive  
électro diesel ou l'autoferro.



**Céline NOYRIGAT**



Arrivée à la gare d'Alausi, petit village à la topographie agréable à cause de son relief mouvementé, qui vit du chemin de fer et du commerce entre la Côte et la Sierra.

**Embarquement à bord du train en direction de la gare de Sibambe.** La EFE a voulu intégrer à son programme de reconstruction de la voie ferrée, les communautés des alentours. La descente Alausi-nariz del diablo-Sibambe (terminus) prend 1 heure. (les départs sont à 08h, 11h et 15h). Ce trajet fait à l'intérieur des wagons, recèle d'aventure... **1 heure à bord par un chemin au paysages spectaculaires**, comme la "Nariz del Diablo" et son à-pic. Le train descend 800 mètres en zigzag sur une formation rocheuse qui a été nommée le nez du diable pour sa forme et la difficulté d'accès.

**Arrêt d'une heure à Sibambe** pour vous permettre de vous rafraîchir et de découvrir le paysage merveilleux de la région.

**Un groupe de danseurs de la communauté voisine de Nizag reçoit les passagers du train.**

Dans la gare de Sibambe **on a monté une cafétéria ou les passagers reçoivent un café ou un jus et 1 sandwich**, après cela ils peuvent monter au petit musée entretenu par les indiens de Nizag, pour poursuivre leur découverte et connaître l'exposition d'artisanats que ces indiens proposent.

Le retour à Alausi se fait en 45 minutes.

Attention: il faut savoir qu'à partir de Janvier 2010 la locomotive electrodiesel **n'opère plus les lundis, et les derniers mardis de chaque mois**, ceci pour permettre à l'entretien de la voie et des machines.

L'autoferro, équivalent local de nos anciennes Michelin's en France, ainsi que le train, appartiennent aux chemins de fer équatoriens, seuls responsables de leur bon fonctionnement. Ils ne sont donc pas garanti à 100 % car il peut se produire des éboulements, des pannes, manque de fuel, déraillements.

La EFE qui gère les opérations ferroviaires se réserve le droit de modifier les réservations et les horaires sans préavis ou suspendre le service.

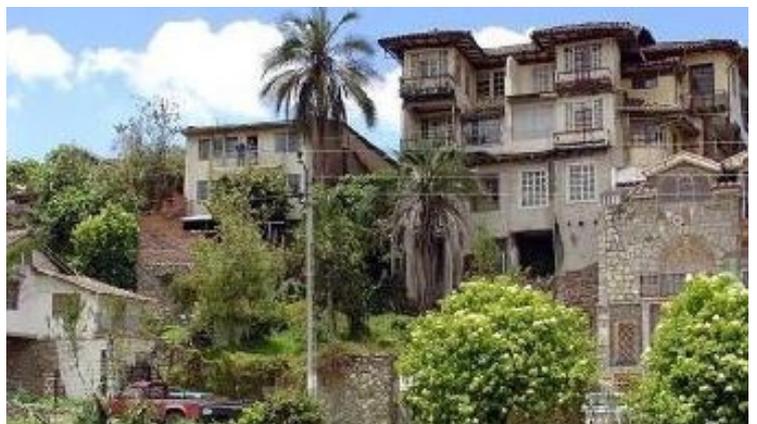
### Déjeuner dans un restaurant local

#### Ruines de Ingapirca

Visite de la forteresse, située à 3100m d'altitude; les ruines constituent le site précolombien le plus important du pays. Ingapirca remonte au 15ème siècle, sous le règne de l'empereur Huayna Capac. Le mystère de sa véritable utilisation demeure, était-ce une forteresse, un observatoire ou un temple consacré ?

#### Cuenca

Santa Ana de los Rios de Cuenca (dite « Cuenca ») est considérée à juste titre comme l'une des plus belles villes d'Equateur. Son centre historique est classé au Patrimoine Mondial de l'UNESCO depuis 1999. Il ne manque rien à Cuenca pour avoir une personnalité franche et vigoureuse. Toutes ses composantes sont variées et originales. L'architecture, le paysage, les coutumes et naturellement les habitants.



#### Dîner à l'hôtel

Nuit à l'hôtel **EL DORADO\*\*\*\*** ou similaire

**Céline NOYRIGAT**

## 9EME JOUR – Vendredi - CUENCA CITY

### Petit déjeuner

#### Cuenca City

Départ pour la visite de la ville de Cuenca, considérée à juste titre comme une des plus belles du pays. On ne peut découper Cuenca en morceaux, il faut la voir comme un tout, ses rives turbulentes, ses saules, ses eucalyptus, ses ponts, ses cloîtres, ses marchés, la chola et le laboureur, le citadin moderne et le paysan.

Cuenca a le privilège d'être construite sur les ruines de l'ancienne "Tomebamba" et d'avoir gardé quelques unes des pierres originales qu'on retrouve dans la construction de certains édifices coloniaux.

Cuenca est aussi un centre artisanal réputé: métal argenté, céramique, tissages, etc...

Visite du marché aux fleurs qui a lieu tous les jours de la semaine sur le place de l'église Carmel de l'Assomption.

#### Musée des Chapeaux de Panama

Visite de la fabrique et du musée de chapeaux de la famille Ortega.

Ces fameux chapeaux en paille "toquilla" d'origine équatorienne sont issus de Montecristi, petit village de la province de Manabí, sur la côte Pacifique.

Homero Ortega et sa famille ont dédié quatre générations au processus et à l'exportation des chapeaux, innovant de nouveaux tricots, couleurs et modèles et faisant connaître au monde entier l'artisanat équatorien.



#### Déjeuner dans un restaurant local

#### Musée des Cultures Aborigènes

Visite du Musée des Cultures Aborigènes, collection privée qui rassemble une véritable richesse archéologique, culturelle et ethnographique de l'Equateur.

#### Dîner en ville.

#### Nuit à l'hôtel.

## 10EME JOUR – Samedi - CUENCA / CAJAS / GUAYAQUIL

### Petit déjeuner

#### Parc Cajas

Départ de Cuenca à destination du littoral. Visite en route du Parc National des lacs Cajas :

A environ 30 kilomètres à l'ouest de Cuenca, cette région d'une superficie de 29.000 hectares a été déclarée Parc National en 1977. On dénombre par moins de 275 lacs portant un nom. C'est un complexe lacustre aménagé à une altitude moyenne de plus de 3.000 m, et culminant à plus de 4200 m. Classé comme forêt humide andine, refuge d'une grande variété d'animaux et de plantes, un véritable paradis pour les amoureux de la nature. Ce parc compte plus de 200 magnifiques lacs formés par le passage d'anciens glaciers, ainsi que d'innombrables petits bassins d'eau.



Idéal pour la pêche de truites, le paysage est un paradis pour les photographes et un lieu de prédilection pour les amateurs d'ornithologie.

La végétation s'étend sur des sols formés par la fonte des glaciers ; les espèces les plus remarquables sont le polylepys, et plusieurs variétés d'astéracées dont la »chuquirahua » ou l'herbe du pàramo.



### **Déjeuner dans un restaurant local**

#### **Sortie vers Guayaquil**

Départ pour Guayaquil. On grimpe jusqu'à des panoramas désertiques, dégringolant tous les étages thermiques. On se retrouve au-dessus d'une mer de nuages qui s'étend à l'horizon. On redescend ensuite vers la plaine chaude et humide du Guayas, grande route très droite où s'étendent les plantations immenses de canne à sucre, cacao et les bananeraies qui cèdent progressivement la place aux plaines inondées où l'on cultive le riz.

Bientôt le choc.... l'arrivée dans la grande ville moderne et bruyante de Guayaquil.

#### **Guayaquil**

Premier port équatorien, Guayaquil est aussi la plus grande ville et la plus vivante des villes d'Equateur. La ville profite de sa situation sur le Guayas, un large fleuve qui débouche sur le Pacifique par le golfe de Guayaquil. C'est une ville bouillonnante d'activité où se regroupent les magasins, les hôtels et les restaurants les plus chics du pays, les quartiers les plus chauds. Le commerce et la modernité ont forgé le style de vie de cette ville.

#### **Dîner à l'hôtel.**

**Céline NOYRIGAT**

Nuit à l'hôtel **GRAND HOTEL GUAYAQUIL\*\*\*\*** ou similaire



**11EME JOUR – Dimanche - GUAYAQUIL CITY → PARIS**

### Petit déjeuner

#### Guayaquil City

Visite de la ville de Guayaquil.

Le nom de la ville provient du chef indien Puna, Guayas, qui lutta courageusement contre les Incas, puis les espagnols. La Cathédrale moderne de style néo-gothique, ses tours sont en contraste avec les buildings de la ville. La nef est en marbre en provenance de Cuenca. La Torre Morisca, vieille horloge de la ville de style mauresque, construite en 1770 mais rebâtie plusieurs fois. La Rotonda commémore la rencontre des deux libérateurs Simon Bolivar et Jose de San Martin en 1822. El Cerro de Carmen, tout en haut de la calle Buitron, mirador de la ville, dominant Guayaquil.



**Céline NOYRIGAT**

### Visite du Malecon 2000

Le Malecon 2000 (front de mer), avenue agrémentée de jardins publics sur les rives du rio Guayas. Superbe œuvre abritant des commerces, galeries, restaurants et musées.

### Déjeuner à l'hôtel

Transfert à l'aéroport, assistance aux formalités d'embarquement puis décollage à destination de Paris.

Nuit à bord.

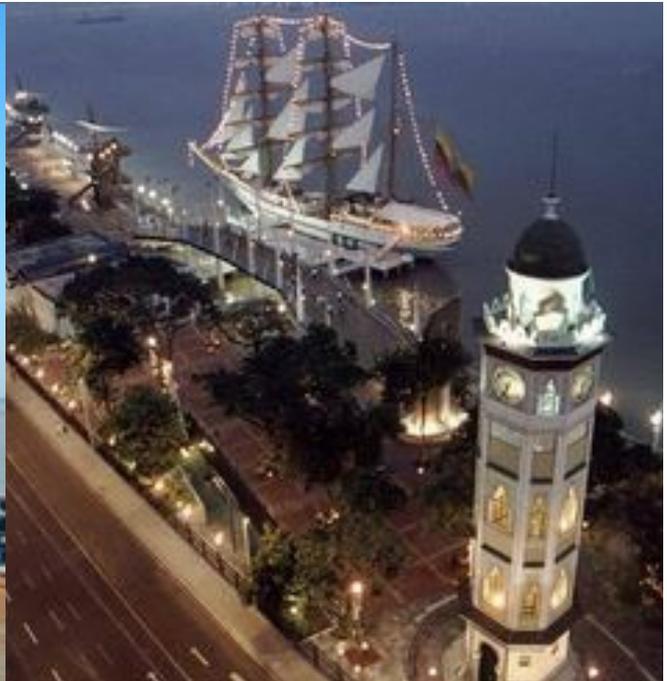


## 12EME JOUR – Lundi – RETOUR PAU

Petit déjeuner à bord.

Arrivée à l'aéroport de Toulouse ou Bordeaux

Transfert en bus climatisé sur Pau





## LES HOTELS

VILLES	HOTELS	DESCRIPTIFS
Quito	<b>Alameda Hotel Mercure (****)</b> <a href="http://www.mercurequito.com.ec">www.mercurequito.com.ec</a>	L'hôtel est situé entre la vieille ville et la ville moderne, sur l'une des avenue les plus fréquentées et les mieux achalandées de Quito, l'avenue Amazonas. Devenu Grand Hôtel Mercure en août 2002, cet hôtel récemment rénové, offre 147 chambres au confort moderne et complet. check out 13h00
Otavallo	<b>Puerto Lago (****)</b> <a href="http://www.puertolago.com">www.puertolago.com</a>	La Hosteria Puerto Lago est située à 90 minutes de Quito, sur les rives du lac San Pablo avec une vue magnifique sur le volcan Imbabura. Les 27 chalets (dont 22 ont une cheminée), de style européens offrent toutes les commodités désirées. TV couleur, téléphone, mini-bar, grande salle de bain, balcons ou terrasse. Situés dans le cadre d'une atmosphère reposante, les chalets en bois de style rustique aux balcons fleuris offrent toutes les commodités d'un hôtel de première catégorie.
Amazonia	<b>La Casa Del Suizo (Lodge)</b> <a href="http://www.lacasadelsuizo.com">www.lacasadelsuizo.com</a>	Le lodge de première catégorie qui se compose de bungalows abritant 74 habitations a été construit pour offrir tout le confort nécessaire à votre séjour. Il est situé en pleine forêt humide sur les rives du Napo. Chaque habitation à sa salle de bain privée avec eau chaude. Service de restaurant, bar et piscine.
Salcedo	<b>Rumipamba De Las Rosas (***)</b> <a href="http://www.rumipamba.com">www.rumipamba.com</a>	La Hosteria Rumipamba de las Rosas est un complexe touristique de première classe, unique dans le pays, non seulement pour la variété de ses services mais aussi pour son décor très exotique. Cet hôtel met à votre disposition 8 suites et 22 chambres doubles, toutes avec salle de bain privée, téléphone. Hosteria-hacienda née du délire architectural d'un français migrant. Très belle décoration ancienne. Charme et intimité... Des bungalows disséminés dans le cadre des plus beaux jardins. Wi-Fi gratuit
Riobamba	<b>Andaluza (****)</b> <a href="http://www.hosterialaandaluza.com">www.hosterialaandaluza.com</a>	Située à 3 heures de Quito, au pied du volcan Chimborazo, 36 chambres, 12 suites juniors, 6 suites, restaurant pour 300 personnes. Vieille et belle hacienda du "paramo" du Chimborazo située au pied du volcan enneigé. Elle a été très agréablement aménagée tout en respectant le charme d'antan, au milieu de ce paysage solitaire et paisible, elle offre des prestations de qualité

VILLES	HOTELS	DESCRIPTIFS
Cuenca	<b>El Dorado (****)</b> <a href="http://www.eldoradohotel.com.ec">www.eldoradohotel.com.ec</a>	Situé dans le centre historique de Cuenca à 10 minutes de l'aéroport international et près des centres commerciaux de la ville, cet hôtel moderne et confortable offre 40 chambres standard et 2 suites, toutes munies de salle de bain privée. Coffre de sécurité dans chaque chambre Wi-Fi gratuit
Guayaquil	<b>Grand Hotel Guayaquil (****)</b> <a href="http://www.grandhotelguayaquil.com">www.grandhotelguayaquil.com</a>	Le Grand Hôtel Guayaquil est un des premiers hôtels de Guayaquil. Il est situé près de la Cathédrale, à quelques mètres du Centre Commercial et Financier de Guayaquil. 180 Chambres avec TV câble, air conditionné, quatre restaurants, deux bars, piscine avec cascade tropicale, sauna, bain turque, court de squash et mini centre commercial. Il offre tous les comforts d'un hôtel moderne et bien situé. Hôtel agréable et confortable. Coffre de sécurité dans les chambres Wi-Fi gratuit dans les chambres <b>check out 14h00</b>





**PERIODE DE REALISATION : 2016**  
**DU 12 AU 30 SEPTEMBRE OU DU 28 SEPTEMBRE AU 9 OCTOBRE**  
**OU DU 4 AU 15 OCTOBRE OU DU 6 AU 17 OCTOBRE**

NOMBRE DE PARTICIPANTS	TARIF PAR PERSONNE « à partir de »	SUPPLEMENT SINGLE
Base 40 personnes	<b>2 606 €</b>	<b>362 €</b>
Base 35 personnes	<b>2 651 €</b>	

Prestations terrestres calculées sur 1 € = 1.13 EUR (révisable jusqu'à la facturation finale)

#### NOS PRIX COMPRENNENT

- Le transport aérien Toulouse ou Bordeaux / Quito + Guayaquil / Toulouse ou Bordeaux sur la Compagnie régulière IBERIA
- Taxes internationales d'aéroport : 121 € à ce jour – révisables jusqu'à la facturation finale
- Le transfert Bus Aller / Retour Pau aéroport de Toulouse ou Bordeaux
- Logement en chambre double dans les hôtels mentionnés ou similaires, selon la disponibilité au moment de la réservation.
- Les petits-déjeuners américains ou buffets selon les hôtels.
- Les repas mentionnés
- Les entrées et visites prévues dans le programme.
- Guide francophone tout au long du circuit.
- Transferts, transport terrestre en bus privé de tourisme.
- Billet de train ou Autoferro
- Port d'un bagage par personne dans les hôtels et aéroports
- Carnet de voyage avec documentation : Un par chambre
- Les assurances : Package annulation toutes causes + assistance+ bagages : 3.5% du montant total du séjour
- **Un accompagnateur au départ de Pau et durant toute la durée du trajet**
- **L'hébergement et restauration de l'accompagnateur et du chauffeur**
- **La réunion d'information**

#### NOS PRIX NE COMPRENNENT PAS

- Boissons et dépenses personnelles.
- Tous les services mentionnés en option ou en supplément.
- Pourboires pour guide et chauffeur.
- Le dîner du J 1 + 25 € par personne
- Le forfait boissons environ :
  - eau minérale ou boisson gazeuse + café ou thé = 5 € par personne et par repas
  - bière + café ou thé = 6 € par personne et par repas
  - 1 verre de vin + café ou thé = 12 € par personne et par repas

**Céline NOYRIGAT**